

## 37° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste

GIORNALE DIPLOMATICO

<https://www.giornalediplomatico.it/iila-conferenza-stampa-festival-cinema-ibero-latino-americano-di-trieste.htm>

25/10/22

# Giornale Diplomatico

QUOTIDIANO ONLINE DI INFORMAZIONI E OPINIONI

Editore e Direttore Responsabile: Dario de Marchi

Direttore: Carlo Rebecchi

Testata iscritta nel Registro Stampa del tribunale Civile di Roma - n.94/2017 dell'8 giugno 2017

ECONOMIA

AMBASCIATE

FARNESINA

ARTE CULTURA TURISMO

OPINIONI

PARLAMENTO

PERSONE

VATICANO

### NEWS

Home > News > Arte, cultura, turismo

## IILA: CONFERENZA STAMPA FESTIVAL CINEMA IBERO-LATINO AMERICANO DI TRIESTE

25-10-2022 11:27 - Arte, cultura, turismo



La S.V. è cordialmente invitata alla conferenza stampa di presentazione del  
**37° Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste**

**ROMA – 3 novembre 2022, ore 11**

IILA – Organizzazione Internazionale Italo-Latino Americana, Via Paisiello 24

**RSVP**

ufficio stampa  
Laura Cardia  
press@cineiatnotrieste.org - tel 340 9764669

GD - Roma, 25 ott. 22 - L'IILA il 3 novembre, alle ore 11, nella propria sede in via Paisiello 24, a Roma, ospiterà la conferenza stampa del XXXVII Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste, in programma dal 12 al 20 novembre 2022, al Teatro Miela del capoluogo giuliano.

Nel corso della serata di apertura del Festival sarà proiettato in anteprima mondiale "Seremos millones", documentario argentino-boliviano di Diego Briata e Santiago Vivacqua, che ripercorre vita e opere di Evo Morales, il primo presidente indigeno dell'America Latina. Un documentario prezioso, che non racconta solo la parabola di un uomo, ma anche la lotta di un popolo dalla cultura antica contro il saccheggio delle sue risorse. "Seremos millones" è il primo dei quattro eventi speciali in

programma. La retrospettiva è dedicata al maestro argentino Manuel Antin, uno dei padri del Nuevo Cine Argentino, come cineasta e come direttore dell'Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA); sotto la sua direzione l'Argentina ha vinto il suo primo Oscar per il Miglior Film straniero con "La historia oficial" di Luis Puenzo. Antin riceverà a Trieste il Premio alla Carriera del Festival.